**ANEXO II**

**MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO**

**Subvenciones para el fomento de la igualdad entre mujeres y hombres**

**a través de las prácticas artísticas y la cultura comunitaria. Año 2024.**

1. **Solicitante.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Persona física o razón social:** |  | **N.I.F.:** |  |

1. **Datos del proyecto.**

Este apartado no es susceptible de subsanación y debe coincidir en su totalidad con los datos aportados en el Anexo I, apartado “*Datos de la subvención solicitada*”.

|  |  |
| --- | --- |
| **Denominación del proyecto:** |  |
| **Importe solicitado:** |  |
| **Periodo de ejecución del proyecto subvencionable:** | |
| **Fecha de Inicio:** |  |
| **Fecha de Fin:** |  |

1. **Categoría de actuación del proyecto.**

Señalar una de las categorías de actuación recogidos en el artículo 2 de la convocatoria, si hubiera más de una se deberá señalar una como la principal.

|  |
| --- |
|  |

**SECCIÓN I – CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO**

1. **Análisis de la situación a abordar y justificación del Proyecto.** (Máximo 500 palabras)

|  |
| --- |
|  |

1. **Objetivo general y objetivos específicos.** (Máximo 300 palabras)

|  |
| --- |
|  |

1. **Concreción de las actividades que se pretenden realizar en relación con los objetivos definidos.** (Máximo 800 palabras)

|  |
| --- |
|  |

1. **Indicación expresa del cronograma previsto de ejecución.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nº de Actividad** | **Tiempo previsto para el desarrollo del Proyecto. Calendario de actividades** | | | |
| **Actividades y/o acciones** | **Fecha Inicio** | **Fecha**  **Fin** | **Nº aproximado y tipo usuarios/as directos/as** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. **Relación de medios materiales a disposición del proyecto.**

|  |
| --- |
|  |

1. **Metodología de trabajo.** (Máximo 400 palabras)

|  |
| --- |
|  |

1. **Población a la que se dirige.** (Máximo 200 palabras)

|  |
| --- |
|  |

1. **Resultados e impacto esperados con el desarrollo del proyecto. Repercusión en colectivos de mujeres vulnerables y atención a la diversidad e interseccionalidad.** (Máximo 800 palabras)

|  |
| --- |
|  |

1. **Aspectos innovadores respecto a propuestas de actividades similares.** (Máximo 400 palabras)

|  |
| --- |
|  |

1. **Aspectos medioambientales.**

|  |
| --- |
|  |

**SECCIÓN II– MARCO INSTITUCIONAL**

1. **Relación de asociaciones de mujeres y feministas, así como de otras entidades públicas y/o privadas que participen en la organización de las actividades propuestas.**

|  |
| --- |
|  |

1. **Ámbito territorial de desarrollo del proyecto.**

En caso de que se prevea la ejecución del proyecto por varias entidades ejecutantes, deberá indicar en este apartado el territorio en el que cada entidad ejecutante desarrollará el proyecto

|  |
| --- |
|  |

1. **Ejecución temporal del proyecto.**

|  |
| --- |
|  |

1. **Otras consideraciones u observaciones.**

|  |
| --- |
|  |

**SECCIÓN III– TRAYECTORIA**

1. **Datos de la/s persona/s que participarán en la ejecución de las actividades. Perfil profesional y experiencia en la cultura comunitaria. Indicando la responsabilidad a nivel organizativo dentro de la actividad.**

|  |
| --- |
|  |

1. **Experiencia y trayectoria en el ámbito de la igualdad de género y la cultura: antigüedad, grado de implantación, capacidad de gestión, modelo de organización, etc.** (Máximo 400 palabras)

|  |
| --- |
|  |

**SECCIÓN IV– FINANCIACIÓN Y PRESUPUESTO**

1. **Coste del proyecto/actividades.**

|  |
| --- |
|  |

1. **Cuadro resumen de financiación.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cuadro financiación** | **Importe** | **Porcentaje** |
| 1. **Financiación solicitada al Instituto de las Mujeres** |  |  |
| 1. **Financiación propia** |  |  |
| 1. **Otras fuentes de financiación**   *(indicar nombre entidad/es)* |  |  |
| **Coste total del Proyecto (suma 1+2+3)** |  |  |

1. **Desglose del presupuesto.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Actuaciones [[1]](#footnote-1)** | **Conceptos** | **Cuantía solicitada al Instituto de las Mujeres** | **Coste total[[2]](#footnote-2)** |
| Actividad 1: | a) Gastos de personal. |  |  |
|  | b) Gastos asociados a la actividad. |  |  |
| c) Gastos de dietas y viajes. |  |  |
| d) Otros gastos (detallar). |  |  |
| Actividad 2: | a) Gastos de personal. |  |  |
|  | b) Gastos asociados a la actividad. |  |  |
| c) Gastos de dietas y viajes. |  |  |
| d) Otros gastos (detallar). |  |  |
| Actividad 3: | a) Gastos de personal. |  |  |
|  | b) Gastos asociados a la actividad. |  |  |
| c) Gastos de dietas y viajes. |  |  |
| d) Otros gastos (detallar). |  |  |
| Actividad 4: | a) Gastos de personal. |  |  |
|  | b) Gastos asociados a la actividad. |  |  |
| c) Gastos de dietas y viajes. |  |  |
| d) Otros gastos (detallar). |  |  |
| Actividad 5: | a) Gastos de personal. |  |  |
|  | b) Gastos asociados a la actividad. |  |  |
| c) Gastos de dietas y viajes. |  |  |
| d) Otros gastos (detallar). |  |  |
| **TOTAL[[3]](#footnote-3)** | |  |  |

1. **Otras consideraciones u observaciones.**

|  |
| --- |
|  |

(Lugar, fecha y Firma)

* *La firma de este formulario implica la declaración de la veracidad de la información reflejada en esta memoria.*

**IMPORTANTE:** Este Anexo es documentación evaluable y por lo tanto no subsanable. Todos aquellos datos que no se recojan en este anexo no serán tenidos en cuenta por la Comisión de Valoración.

1. Deberá incluir la denominación de cada una de las actividades indicadas en el apartado 7 de este Anexo, para ello añada tantas filas como actividades haya previsto y especifique el importe presupuestado para cada actividad desglosado según los conceptos de gasto indicados. [↑](#footnote-ref-1)
2. Sera la suma de la cuantía solicitada al Instituto, más la financiación propia, más otras fuentes de financiación. [↑](#footnote-ref-2)
3. Los totales serán la cuantía total solicitada al Instituto de las Mujeres y el coste total del proyecto. Ambos importes coincidirán si el proyecto solo se financia con los fondos solicitados al Instituto. [↑](#footnote-ref-3)